

Didáctica General: formarse para educar

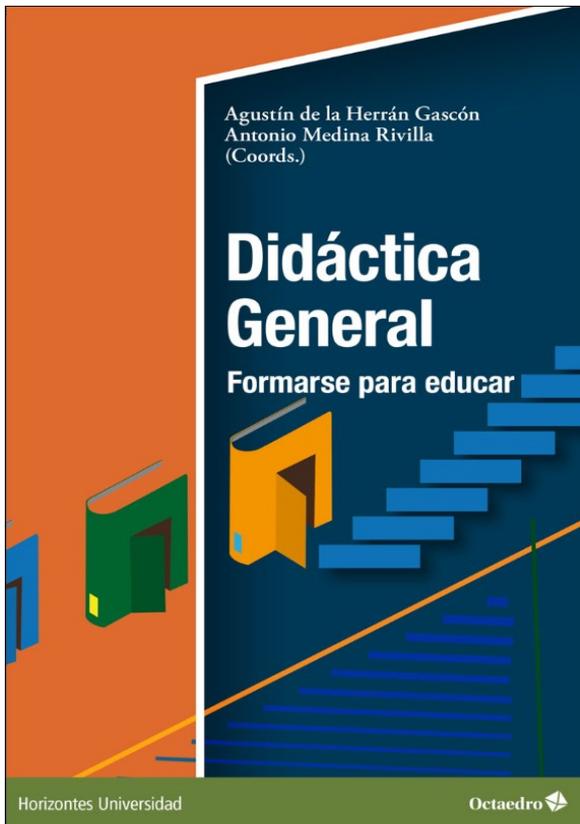
Coordinación: Agustín de la Herrán Gascón, Antonio Medina Rivilla

Emilio Álvarez-Arregui, María Luz Cacheiro-González, Isabel Cantón-Mayo, María Antonia Casanova, Agustín de la Herrán Gascón, María Concepción Domínguez Garrido, Jesús Manuel González-Lorenzo, María Medina-Domínguez, Antonio Medina Rivilla, Pablo Rodríguez Herrero, Adiela Ruiz-Cabezas, José Manuel Sáez López, Cristina Sánchez-Romero, María Luisa Sevillano García, María Flores Tena, Miguel Ángel Zabalza, María Ainhoa Zabalza Cerdeiriña

Autor de la reseña: Fernando M. Faci Lucia

DOI:

<https://doi.org/10.23824/ase.v0i40.844>



Edición impresa:

ISBN: 9788419690951
Primera edición: septiembre, 2023
Encuadernación: rústica
Tamaño: 15 x 23 cm.
Páginas: 214

Formato electrónico (epub):

ISBN: 9788419690968
DOI: No disponible
Primera edición: octubre, 2023
Tamaño: 214 (4.00 MB)

Edita: Editorial Octaedro

Citar: Herrán Gascón, Agustín y Medina Rivilla, A. (Coord.) (2023) *Didáctica General: formarse para educar*. Madrid. Editorial Octaedro.

Los autores

Agustín de la Herrán es profesor titular del Departamento de Pedagogía de la Universidad Autónoma de Madrid (UAM), es autor o coautor de más de 150 libros o capítulos de libro y unos 135 artículos científicos en revistas indexadas¹. Es un autor prolífico y trabajador incansable. Ha dirigido 54 tesis doctorales. Es coordinador y autor del libro “Didáctica General”² de la editorial McGraw Hill

En 2021 ha publicado junto con Moral Santaella³ un artículo en el que realiza un estudio comparado de 35 diferentes libros de texto españoles sobre didáctica general. Es muy posible que de ese estudio concluyese la necesidad de elaborar un nuevo manual actualizado sobre Didáctica general.

Antonio Medina Rivilla ha sido catedrático del área de Didáctica y Organización Escolar y Didácticas especiales en la UNED. Es autor o coautor de un gran número de publicaciones. Ha dirigido más de 150 tesis doctorales. Es coordinador y autor del libro “Didáctica General”⁴ de la editorial Prentice Hall. En su carrera profesional tuvo una etapa en la que trabajó como inspector de Educación. Si bien se jubiló en 2016, como profesor emérito sigue investigando y publicando.

Ambos autores no sólo han colaborado en la elaboración del libro que estamos reseñando. En el mismo año 2023 han elaborado conjuntamente, en la misma editorial Octaedro, el libro “Futuro de la Didáctica General”

Nos encontramos ante dos de los profesionales más reconocidos en el ámbito de la Pedagogía universitaria y, sin género de duda, en el campo de la Didáctica General.

¹ Tomado de <https://www.uam.es/>

² De La Herrán Agustín (2008). *Didáctica General*. McGraw-Hill Interamericana de España S.L

³ Moral Santaella, C., & De la Herrán Gascón, A. (2021). Análisis de contenido y teorías subyacentes en los textos españoles de referencia sobre Didáctica General | *Analysis of content and underlying theories in Spanish reference texts on General Didactics*. *Revista Española de Pedagogía*, 79 (280), 437-455. <https://doi.org/10.22550/REP79-3-2021-0>

⁴ Medina Rivilla, A., Salvador Mata, F., Arroyo González, R., Blázquez Entonado, F., Vicente Rodríguez, P. S. D., Fernández Cruz, M., ... & McWilliam, N. (2009). *Didáctica general*. (2ª ed.). Pearson Prentice Hall.

El contenido

El libro se dirige a estudiantes de grado y másteres que necesiten tener un manual de Didáctica General actualizado. Hay que señalar que “la Didáctica General envejece prematuramente”⁵. Es por ello por lo que suponemos que ambos autores han decidido, en 2023, hacer un esfuerzo importante para mantener actualizado el corpus de conocimiento de la disciplina. Los autores han tenido la posibilidad de organizar el libro con las últimas concepciones en materia de didáctica y han logrado reunir a un nutrido grupo de especialistas que ofrecen una visión completa y actualizada.

El libro se distribuye con una breve presentación y nueve capítulos:

1. Didáctica, disciplina nuclear de la educación: axiología y profesionalización docente

Los autores (María Concepción Domínguez Garrido; María Medina Domínguez; Antonio Medina Rivilla) abordan la Didáctica como una disciplina que integra ciencia y arte, centrada en el análisis y desarrollo de procesos de enseñanza y aprendizaje para la formación intelectual y educación integral a lo largo de la vida. Destacan la importancia del conocimiento didáctico en la fundamentación de prácticas docentes, la elección de modelos, métodos y tareas adecuados, y la incorporación de tecnologías de la información y comunicación. También resaltan la relevancia de la profesionalización del profesorado a través de la comprensión, desarrollo y mejora de los actos educativos, fomentando la innovación e investigación en el aula. Enfatizan la adaptación a la cultura y clima institucional, y la importancia de la axiología y valores en la educación, promoviendo estilos de aprendizaje que respeten la singularidad y diversidad de los individuos.

2. Centros educativos y comunidades en evolución. Ecosistemas creativos y emprendedores de calidad

Los autores (Emilio Álvarez-Arregui; Isabel Cantón-Mayo) presentan una visión general de los centros educativos y su papel en un entorno caracterizado por el caos, la diversidad y la complejidad y el cambio constante. Presentan un modelo ecológico (Modelo ECOECES)

⁵ Medina Rivilla, A.M., de la Herrán Gascón, A (Coord.) (2023) *Futuro de la didáctica general*. Madrid. Ed. Octaedro <https://doi.org/10.36006/09524-4>

que contempla cuatro elementos fundamentales: la población, el entorno, las relaciones y la tecnología. Proponen una estrategia para abordar estos retos, basada en tres pilares: el desarrollo organizativo, la teoría fundamentada y la gestión de la calidad del conocimiento. Esta estrategia se materializa en diferentes propuestas y procesos de acción, que incluyen acciones clave, estratégicas y de apoyo, enfocadas en mejorar tanto la gestión del centro educativo como el proceso de aprendizaje, destacando la fuerte interconexión entre estos dos aspectos. El capítulo termina con un decálogo de propuestas desde la elaborada visión de los autores.

3. Liderazgo pedagógico-didáctico: vida en las aulas, interacción-discurso y formación desde la práctica

Los autores (María Medina-Domínguez, Adiel Ruiz-Cabezas y Antonio Medina Rivilla) presentan el liderazgo didáctico como una habilidad clave para el profesorado, enfocándose en la empatía, la afectividad y el reconocimiento de la dignidad y singularidad de cada estudiante. Resaltan la importancia de crear un clima positivo y colaborativo en el aula, promoviendo el diálogo y la interacción. Subrayan el desarrollo del liderazgo didáctico como una competencia integral para el avance profesional del docente y la mejora del ambiente educativo a través de la autoobservación, el estudio de casos y el interaccionismo simbólico. Para los autores, las aulas son escenarios educativos donde se produce un ambiente híbrido de aprendizaje en el que todos aprenden y que se configuran como microsistemas en continua transformación y necesitados de actualización constante, de modo que genera un nuevo marco de formación integrado. A continuación, estudian el clima del aula y el liderazgo efectivo. Concluyen que el liderazgo está al servicio de la formación del profesor y de los estudiantes, orientado a la generación de un nuevo estilo de vida, un currículo ético-social y un clima creador de relaciones positivas.

4. Planificación de la enseñanza. Diseño, desarrollo y evaluación curricular

Los autores (Miguel Ángel Zabalza; María Ainhoa Zabalza Cerdeiriña) definen la enseñanza escolar como una actividad intencional, crucial para que las sociedades cumplan su compromiso con las nuevas generaciones, asegurando su continuidad y progreso. Esta intencionalidad subyace en la planificación educativa, garantizando que los objetivos de los centros educativos se cumplan. La enseñanza está organizada en etapas, cada una con un

currículo diseñado para lograr resultados específicos de aprendizaje y formación. El capítulo analiza la transición de la intencionalidad educativa a la práctica docente profesional, influida por el currículo y el contexto institucional. La planificación no es solo teórica; es un proceso práctico de toma de decisiones para organizar la actividad formativa. Concluyen que la planificación es una competencia esencial para todo docente.

5. Estrategias y métodos didácticos: integración y apertura

El autor (Pablo Rodríguez Herrero) aborda las estrategias, métodos y técnicas de enseñanza desde la perspectiva de la Didáctica General, relacionándolas con la teoría del currículo y el desarrollo docente. Se establecen tres criterios para definir estrategias didácticas: el nivel de participación del alumnado en la creación de contenidos, la flexibilidad y capacidad de adaptación didáctica, y la contextualización y aplicación práctica del conocimiento. Basándose en estos criterios, se proponen nueve estrategias didácticas, las cuales pueden ser adaptadas y combinadas según los objetivos didácticos, la naturaleza de los contenidos, la etapa educativa y la idoneidad para el docente.

6. Formación en la competencia digital. El papel de los recursos educativos en abierto

Los autores (María Luz Cacheiro-González; Cristina Sánchez-Romero; Jesús Manuel González-Lorenzo) dividen el capítulo en tres bloques centrados en aspectos clave de la competencia digital educativa. El primer bloque aborda la conceptualización de la competencia digital educativa, examinando su interpretación a través de modelos tecnopedagógicos y su integración en el marco de la competencia digital docente. El segundo bloque se dedica a los recursos educativos en abierto (REA), describiendo sus características, las distintas tipologías de recursos digitales y proponiendo criterios de calidad para su selección. Finalmente, el tercer bloque se enfoca en la formación digital de los docentes, partiendo del diagnóstico de su nivel de competencia digital para poder diseñar itinerarios formativos que fomenten su desarrollo.

7. Aprendizaje ubicuo y nuevas opciones para un uso didáctico de las TIC

Los autores (María Luisa Sevillano García; José Manuel Sáez López) desarrollan los fundamentos de la Didáctica como ciencia y la innovación educativa, enfatizando la

importancia de un enfoque pedagógico que sitúa al alumno como figura activa, protagonista y autónoma. Se explora el concepto de educación ubicua, un enfoque emergente e innovador que transforma las prácticas educativas permitiendo el aprendizaje sin restricciones de espacio y tiempo. Este enfoque se ha vuelto factible gracias a la evolución tecnológica, especialmente con el uso de teléfonos móviles inteligentes que funcionan como computadoras personales. La educación ubicua, que facilita el aprendizaje en cualquier lugar y momento, resuena fuertemente con los principios de actividad, autonomía y dinamismo promovidos por los principales autores de la pedagogía, y tiene un gran potencial tanto en modalidades formales como informales de aprendizaje.

8. Comunicación didáctica inclusiva y atención a la diversidad

La autora (María Antonia Casanova) aborda en el capítulo el desafío de atender a la diversidad en las aulas, un aspecto crucial en la educación contemporánea debido a la creciente movilidad poblacional y la necesidad de reconocer y valorar las diferencias en una sociedad democrática. Desarrolla los principios generales de la atención a la diversidad, presentando el centro docente como el eje para la inclusión a través de las diferentes medidas que ya existen. Subraya la importancia de implementar medidas organizativas, metodológicas y evaluativas en cada centro y aula para responder a las necesidades individuales y grupales de los estudiantes. Explica con claridad el origen del concepto de diseño universal y los necesarios “ajustes razonables”. Destaca el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) como una alternativa didáctica significativa y recalca los tres principios en que se basa su viabilidad (Proporcionar múltiples medios e representación, de acción y expresión y proporcionar múltiples medios de motivación y compromiso), además de otras medidas que son responsabilidad de las administraciones educativas y de los centros docentes, también mencionadas en el texto.

9. Desarrollo docente

Los autores (Agustín de la Herrán Gascón; María Flores Tena) se centran en el desarrollo docente como un aspecto esencial de la Didáctica General. Primero analizan el término y las novedades que conlleva su uso. A continuación se estudian los modelos de la formación continua, (de observación-evaluación, de entrenamiento, de formación orientada individualmente y de desarrollo y mejora de la enseñanza). A continuación presenta las

modalidades y acciones formativa para el desarrollo docente y las modalidades según los niveles de desarrollo docente. Pasa al análisis de los conocimientos previos, la formación inicial y la formación continua. Presenta con brevedad pero con precisión el caso finlandés y el *School Improvement Movement*. Concluye con los temas en los que avanzar en el desarrollo docente y un alegato a favor de un enfoque radial e inclusivo.

Consideraciones finales

Estamos ante un libro de referencia para el estudio de la Didáctica General en los programas académicos universitarios. También es un libro interesantísimo para la puesta al día de aquellos profesionales docentes que quieran conocer las últimas novedades en didáctica general. Muy recomendable para los inspectores de educación que deseen estar al día.

Es de agradecer que cada capítulo presente un resumen, un diagrama inicial, las necesarias referencias bibliográficas y unas lecturas complementarias que amplían el campo de aprendizaje.

Aconsejo la edición en papel. Para la lectura en formato electrónico, es necesario descargarse una aplicación específica para Android o iOS. No se puede disponer del fichero EPUB para su uso en lectores electrónicos. Desde la aplicación, se puede copiar texto para ser exportado como cita.

En la edición en papel, muchas de las referencias y casi todas las lecturas complementarias tienen su enlace de disponibilidad en Internet. Es una pena que no haya en la web de Octaedro una pequeña sección que proporcione, al lector en papel que se haya registrado, los enlaces actualizados.

El otro libro

Quizás es conveniente conocer el otro libro que acaban de publicar conjuntamente los coordinadores, si bien no se va a realizar la reseña completa.:

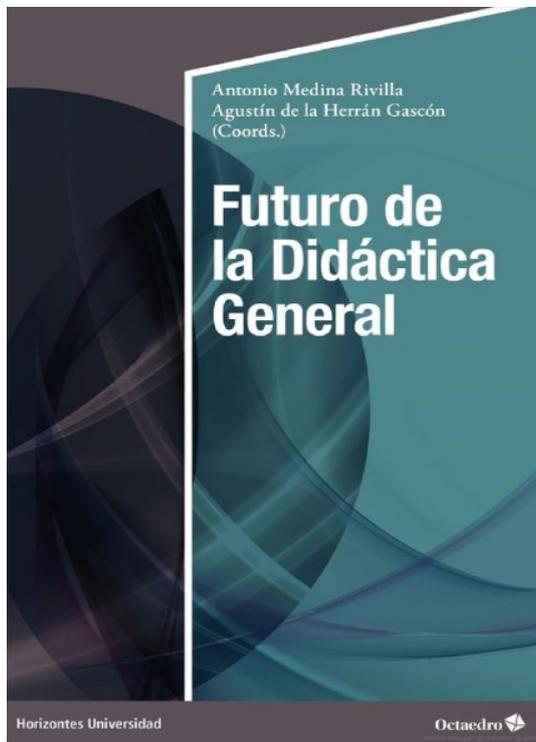
Futuro de la didáctica general

Coordinación:

Antonio Medina Rivilla y Agustín de la Herrán Gascón

Autoría:

**Antonio Medina Rivilla, María C. Medina Domínguez, Adiela Ruiz-Cabezas,
Agustín de la Herrán Gascón, Pablo Rodríguez Herrero**



Edición impresa:

ISBN: 9788419506504

<https://doi.org/10.36006/09524-0>

Primera edición: mayo, 2023

Encuadernación: rústica

Tamaño: 15 x 23 cm.

Páginas: 224

Formato electrónico (epub):

ISBN: 9788419506511

<https://doi.org/10.36006/09524-4>

Primera edición: octubre, 2023

Tamaño: 224 (3.00 MB)

Edita: Editorial Octaedro

Para ello, se acompaña el Sumario que ha sido, equitativamente, organizado en dos partes que se han distribuidos los dos coordinadores, acompañados por sendos colaboradores.

Prólogo. Futuro de la Didáctica General y didáctica para el futuro

Escrito por Antonio Medina Rivilla y Agustín De la Herrán Gascón

Parte I: Didáctica para superar desafíos

Elaborado por Antonio Medina Rivilla, María C. Medina Domínguez y Adiel Ruiz-Cabezas

1. Didáctica: ciencia y arte del proceso de enseñanza-aprendizaje
2. El proceso de complejidad y la transformación del conocimiento científico de la didáctica
3. Didáctica: arte del proceso de enseñanza-aprendizaje
4. Nuevos retos en la concepción y práctica de la didáctica ante la próxima década
5. Focos y modelos requeridos para el conocimiento e innovación de la didáctica
6. Actualización y planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje: representación y caracterización
7. Discurso e interacción didáctica: clima sociorrelacional institucional (comunidades, centros, aulas y ambientes híbridos de aprendizaje)
8. Profesionalización del educador/docente: desarrollo integral, artista y competente
9. Personalización y singularidad de los estudiantes: cultura formativa y humanización de las TIC

Parte II: Algunas meditaciones para reiniciar la didáctica general

Elaborado por Agustín De la Herrán Gascón y Pablo Rodríguez Herrero

10. Presentación
11. Algunos lastres para la evolución de la didáctica
12. Algunas insuficiencias o errores radicales
13. Reflexiones para una reconsideración radical de la didáctica
14. Algunas conclusiones