

CÓMO PERCIBIMOS EL MUNDO.



Título: **CÓMO PERCIBIMOS EL MUNDO.**

Autor: **IGNACIO MORGADO**

Editorial: **Ariel año 2012**

Autor de la reseña: **Elena Cabrero Montes. Neuropsicóloga**

Ignacio Morgado es catedrático de Psicobiología en el Instituto de Neurociencia de la Universidad Autónoma de Barcelona. Ha realizado estudios y trabajos de investigación en las universidades del Rhur (Alemania) y de Oxford (Reino Unido) así como una estancia sabática en el Instituto Tecnológico de California (CALTECH). Ha recibido varios premios académicos y de divulgación científica.

En su nueva obra, *Cómo percibimos el mundo*, el autor nos adentra en el fascinante mundo del cerebro, que nos guste o no, parece ser el que nos domina y controla. Nos sumerge en el campo de la mente y de los sentidos, planteando cuestiones que en nuestro devenir diario, ni siquiera asoman a nuestro pensamiento. ¿El azúcar es dulce? ¿Es lo mismo gusto que sabor? ¿Y los olores, por qué no tienen nombre? ¿Existen en realidad los colores?

El libro se divide en dos partes principales; en la primera, el autor aborda la naturaleza de la mente humana, y en la segunda, los sentidos y las percepciones.

Morgado no sólo se pregunta qué es la mente o qué es la consciencia, sino que nos hace reflexionar sobre la capacidad del cerebro humano para entender su propio funcionamiento y saberlo todo sobre el mismo. Cuestión relevante que traslada a replantear en el epílogo del libro.

Se hacen continuas referencias a las estructuras anatómicas principales del cerebro y que están implicadas en la generación de la consciencia, ayudando al lector a comprender e imaginar los procesos explicados con figuras claras y sencillas.

La segunda parte del libro es más extensa, ya que versa sobre el núcleo principal del tema, los sentidos y las percepciones. El autor empieza considerando la percepción que tenemos de nuestro cuerpo en conjunto, la autoconsciencia o metaconsciencia, para posteriormente adentrarse y valorar cada uno de los sentidos somáticos, que informan de lo que pasa en la superficie y en el interior del cuerpo. El abordaje de los sentidos del mundo exterior- tacto, olfato, gusto, vista y oído- resulta fluido, interesante y hasta inquietante, ya que no nos ofrece una mera explicación o definición de qué es el olfato, por ejemplo, si no que nos invita a realizar pequeños “experimentos”, aporta datos curiosos y da respuesta a algunas de las inquietantes preguntas con las que abre boca al comienzo de la obra.

Una vez conocemos los diferentes sentidos, sus características, propiedades y funciones, nos adentramos en el capítulo en el que se explica cómo el cerebro representa y percibe el mundo. Aunque es un proceso complejo y que el propio autor dice que estamos lejos de entenderlo del todo, al lector se le ofrece una soberbia explicación del mismo, con ejemplos y gráficos que resultan una vez más de gran ayuda para facilitar el proceso de aprendizaje de la materia.

El libro cuenta al final con un glosario de los principales términos utilizados, que sirven de ayuda o si se quiere, de repaso.

Cómo percibimos el mundo es una obra que recomendaría no sólo a estudiantes y profesionales de la Neuropsicología, sino a toda persona interesada en conocer cómo el órgano más importante y complejo que tenemos, nuestro cerebro, analiza, procesa e interpreta aquello que vemos, olemos, tocamos, saboreamos y oímos.

Porque el autor nos refleja cómo el mundo exterior que percibimos, el cerebro lo lee a su manera, haciéndonos ver y saber que el color no existe y que el café no huele...